

Guatemala, 31 de mayo de 2017.
Informe 05-2017

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Su Despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **informe mensual de actividades**, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 117-2017**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 36-2017** correspondiente al mes de mayo del presente año, y para el cobro de mis honorarios presento la **factura Serie "C", Número 000002**.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

1. Se brindó asesoría y seguimiento de una ruta de trabajo para iniciar las gestiones pertinentes para presupuestar personal de la Dirección General de Desarrollo Cultural, del renglón 029 al renglón 011 (se contempla revisión de: manual de especificaciones de clases de puestos, especialidades en orden numérico, verificación de disponibilidad presupuestaria, verificación de no prohibición para la creación de puestos en el renglón presupuestario que se requiere y visitas a la Oficina Nacional de Servicio Civil, para recabar información de primera fuente).
2. Se brindó asesoría en la formulación de las acciones de seguimiento para la atención de la asociación de Artistas y Artesanos Mayas Tz`utujil, como parte del fortalecimiento del proceso de formación dirigido a artesanos(as) de la comunidad lingüística Tz`utujil durante el año 2016. Las acciones de seguimiento están encaminadas a instalar capacidades técnicas que mejoren la inserción de los productos artesanales en el mercado nacional e internacional.
3. Se brindó asesoría para la formulación de un documento que contiene una propuesta de trabajo para la atención del proyecto "Ecorregión Sacatepéquez", en donde principalmente se contempla una propuesta para impulsar y promover los emprendimientos culturales de manera gradual, aprovechando los recursos disponibles conocidos en la región de Sacatepéquez.
4. Se brindó asesoría legal y se apoyó en la formulación de la ruta de trabajo para la implementación de las sentencias judiciales de los casos: Sepur Zarco y Chixoy, con la persona encargada para la implementación de las sentencias judiciales.
5. Se brindó asesoría en la elaboración de una propuesta de seguimiento a los diagnósticos sobre turismo comunitario realizados por la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural durante el año 2016. Con base a los resultados generados del informe de diagnóstico 2016, se han planteado las acciones concretas para

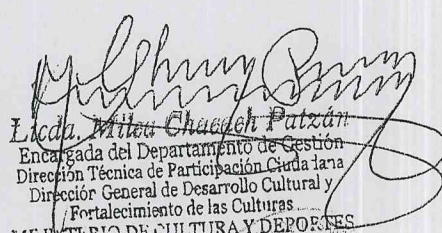
aprovechar el potencial que deriva de la cultura local de los proyectos que forman parte del diagnóstico 2016. Ello, con el fin de mejorar la economía local.


RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se cuenta con un informe escrito de los avances de las gestiones realizadas durante el presente mes, los cuales contienen copia de sustento de los documentos revisados, un informe circunstanciado de las acciones realizadas en el año 2013, para la presupuestar las plazas de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, hojas de registro de participantes de las reuniones sostenidas en las diferentes oficinas consultadas para la formulación de la ruta de trabajo para la contratación de personal en el renglón presupuestario 011.
2. Se cuenta con un documento que orienta las acciones de seguimiento para la atención de la asociación de Artistas y Artesanos Mayas Tz'utujil. El cual contempla un perfil básico de proyecto, el cual contempla los insumos necesario para desarrollar las actividades para instalar capacidades técnicas que coadyuven a mejora la inserción de los productos artesanales de la comunidad lingüística Tz'utujil, a nivel nacional e internacional.
3. Se cuenta con un documento que contiene una propuesta de trabajo para desarrollar los emprendimientos culturales de manera gradual, para los 16 municipios que conforman el departamento de Sacatepéquez, en atención del proyecto "Ecorregión Sacatepéquez".
4. Asesorada jurídicamente y apoyada la implementación de las sentencias judiciales Sepur Zarco y Chixoy, bajo la coordinación de la persona encargada para la implementación de sentencias judiciales de éste Ministerio.
5. Se cuenta con un documento que contiene una propuesta de ruta de seguimiento de los diagnósticos sobre turismo comunitario, en donde se privilegia la importancia de la cultura local para generar mayores ingresos por la prestación de los servicios turísticos.


Ixkik Maria Angelica Rucal Yol

Vo.Bo.


Licda. Milva Chacón Patzán
Encargada del Departamento de Gestión
Dirección Técnica de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES


Licda. Rosa María Tacón Vásquez
Directora General
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas.
Ministerio de Cultura y Deportes

